|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 1** | | **Titolo “ Duemila anni fa”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **"Al tempo di Gesù". Realizza una mostra per i compagni di III. Spiega come hai realizzato i manufatti, quale era il loro uso in Palestina antica e regalali come ricordo.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Comunicare Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a riflette sui dati fondamentali della vita ai tempi di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno a riconosce le caratteristiche dei gruppi sociali, politici e religiosi del popolo ebreo e le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù e nell’oggi, comprende l’importanza di alcune figure femminili nella storia del popolo ebreo, riconosce il significato profondo della figura di Maria nel cristianesimo e individua le caratteristiche di alcuni santuari mariani. Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUARTA | RELIGIONE | 1. DIO E L’UOMO | Comunicare Imparare ad imparare Senso di iniziativa ed imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale | Realizzazione di modellini di abiti e calzature, maschili e femminili, delle diverse categorie sociali, politiche e religiose della Palestina Realizzazione di monili e gioielli delle donne ebree Riproduzione di alcuni utensili di uso comune della Palestina Riproduzione serigrafica di un’antica icona mariana | “Al tempo di Gesù”Realizza una mostra per i compagni di III. Spiega come hai realizzato i manufatti, quale era il loro uso nella Palestina antica e regalali come ricordo. | Ascolto e comprensione di racconti biblici  Ricerca e confronto sugli elementi caratteristici delle diverse categorie sociali, politiche e religiose del popolo ebreo Esame di carte geografiche Ricerca e studio sugli abiti e gli oggetti di vita quotidiana degli ebrei di duemila anni fa Analisi e schede operative sulla Palestina al tempo di Gesù: il territorio, gli ambienti, i gruppi sociali e religiosi, la sinagoga e il Tempio Studio degli elementi base della tecnica serigrafica Realizzazione di un’icona mariana | Osservazione diretta, Prova orale e/o scritta, Attività grafico-pittorica, Autobiografie cognitive, Compiti di realtà, Osservazioni sistematiche, Questionari di gradimento. L’alunno: - riconosce le caratteristiche dei gruppi sociali, politici e religiosi del popolo ebreo e le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù e nell’oggi - comprende l’importanza di alcune figure femminili nella storia del popolo ebreo -riconosce il significato profondo della figura di Maria nel cristianesimo  -individua le caratteristiche di alcuni santuari mariani |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 2** | | **Titolo “ Una bella notizia”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Un Natale di solidarietà” allestite uno stand di lavoretti natalizi realizzati a scuola. Invita prenti ed amici per l’acquisto. Con il ricavato fai la tua offerta alla caritas parrocchiale.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Comunicare Collaborare e partecipare Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a riconoscere il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale, coglie alcuni aspetti della vita di Gesù e li confronta con i propri vissuti e le esperienze personali.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **L’alunno rintraccia nelle profezie, i particolari riferiti a Gesù, individua Gesù come il compimento delle profezie e riconosce le caratteristiche del Natale nell’arte.  Le metodologie adottate sono : Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUARTA | RELIGIONE | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comunicare Collaborare e partecipare Consapevolezza ed espressione culturale | L'alunno è in grado di interpretare i racconti evangelici del Natale, utilizzando una prospettiva storico artistica, è in grado di riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù, attingendo da fonti bibliche e non | “Un Natale di solidarietà” allestite uno stand di lavoretti natalizi realizzati a scuola. Invita prenti ed amici per l’acquisto. Con il ricavato fai la tua offerta alla caritas parrocchiale. | Lettura analitica e confronto delle profezie per evidenziare ciò che dicono sulla nascita/venuta di Gesù. Analisi del vangelo di Natale Spiegazione del prologo di Giovanni  Analisi guidata di opere d’arte sull’Annunciazione, la Nascita di Gesù, I pastori, I magi, La fuga in Egitto Analisi di testi poetici e recitazione Memorizzazione di canti natalizi Conversazioni guidate di approfondimento | Osservazione diretta, Prova orale e/o scritta, Attività grafico-pittorica, Autobiografie cognitive, Compiti di realtà, Osservazioni sistematiche, Questionari di gradimento L’alunno: - rintraccia nelle profezie, i particolari riferiti a Gesù -individua Gesù come il compimento delle profezie -riconosce le caratteristiche del Natale nell’arte |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 3** | | **Titolo “Un regno per sempre”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **“Sono giornalista” Dopo aver fatto una ricerca su Madre Teresa di Calcutta, invita una suora delle Missionarie della Carità. Intervistala e scrivi un articolo sul loro apostolato.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Comunicare  Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a riflette sui dati fondamentali della vita e del messaggio di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive, si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno ha riconosce la struttura della Bibbia e utilizza il Vangelo come fonte scritta su Gesù, conosce il profilo storico-biografico di Gesù e di alcuni testimoni della fede, conosce diverse parabole, miracoli e incontri e esemplifica, nella vita quotidiana, il messaggio di Gesù Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUARTA | RELIGIONE | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3b:Comprendere che la Pasqua è l’evento centrale della fede cristiana | Studio della venuta del Salvatore sulla terra e della sua Resurrezione. | Formulazione di ipotesi sull’esistenza di Gesù e lettura di documenti La storia di Gesù sulla linea del tempo Fonti storiche su Gesù: -ebraiche -romane Ricerca a gruppi sulle caratteristiche dei quattro Vangeli e presentazione al resto della classe. Lettura e confronto di alcune parabole e miracoli  Racconto delle parabole rielaborate dagli alunni  Ricerca a gruppi sulla vita di Madre Teresa e PierGiorgio Frassati e presentazione al resto della classe Verbalizzazione dell’esperienza Lettura delle pagine del libro: La Buona Notizia pg.8, Quattro buone notizie pg.9, Tanti modi di scrivere pg.10, Il Battesimo di Gesù pg.13, I dodici apostoli pgg. 14/15, La fede del centurione pg.16, Oltre i pregiudizi pg.17, Ho bisogno di aiuto pg.18, Chi aiuterà Toni? Pg.19, Alzati e torna a casa pg.20, La fanciulla che si svegliò, pg.21, La moneta perduta pg.22, Il tesoro più prezioso pg.23, Da un piccolo seme il regno più bello pg24, Un uomo molto ricco pg.25, Il Discorso della montagna pg.26, Beati i puri di cuore pg.27, Beati oggi: Madre Teresa pg.28, Il giovane amico dei poveri pg.29, Un talento per gli altri pg.30, La regina Nanà pg.31, Il ritorno alla vita pg.32  Schede operative: Nascono i Vangeli pg.4, Generi letterari nella Bibbia pg.5, Gioco di memoria pg.6, Il Battesimo di Gesù pg.10, I primi apostoli pg.11, Gesti straordinari pg.12, Il Regno di Dio pg.13, Le Beatitudini pg.14, Parole di Madre Teresa pg.15 | Osservazione diretta, Prova orale e/o scritta, Attività grafico-pittorica,  Autobiografie cognitive, Compiti di realtà, Osservazioni sistematiche, Questionari di gradimento L’alunno: - riconosce la struttura della Bibbia e utilizza il Vangelo come fonte scritta su Gesù - conosce il profilo storico-biografico di Gesù e di alcuni testimoni della fede - conosce diverse parabole, miracoli e incontri -esemplifica, nella vita quotidiana, il messaggio di Gesù |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 4** | | **Titolo “La nuova Pasqua”** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **Tradizione di ieri e di oggi” Intervista i tuoi nonni sulle tradizioni pasquali del passato. Confrontale con quelle che vivi tu oggi e realizza con i tuoi compagni di classe un reportage da pubblicare sul giornalino scolastico.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **Comunicare Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a riflettere sui dati fondamentali della vita e del messaggio di Gesù attingendo da fonti bibliche e non, riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Il percorso condurrà l’alunno a conoscere gli eventi principali della passione, morte e Risurrezione di Gesù, riconosce il significato cristiano della Pasqua e identifica nell’evento Pentecoste la venuta dello Spirito Santo e l’origine della missione apostolica della Chiesa.  Le metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learning. La verifica finale avverrà tramite: osservazione diretta e sistematiche per mezzo di griglie di osservazione; prova orale e/o scritta; attività grafico-pittorica e Compito di realtà.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUARTA | RELIGIONE | 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Collaborare e partecipare | 4a:Conoscere la Chiesa come comunità in cui i credenti considerano la diversità come ricchezza. | Studio ed analisi del primo annuncio della chiesa, del ruolo degli apostoli e della vita della prima comunità. | Ascolto e rielaborazione di testi narrativi Lettura analitica dei brani biblici sugli avvenimenti della Pasqua e della Pentecoste Illustrazione dei luoghi della passione, morte e Risurrezione di Gesù Analisi dell’uomo della Sindone Analisi di opere d’arte sulle diverse apparizioni di Gesù risorto Analisi e illustrazione delle tradizioni pasquali italiane Illustrazione dei simboli dello Spirito Santo  Analisi di testi poetici e recitazione Attività grafico-pittoriche Visione di filmati sulla sacra Sindone Lettura delle pagine del libro: Verso una nuova vita pg.33, La Settimana Santa pg.35, Resurrexit pg.35, La Sacra Sindone pg.36, La Pasqua nel mondo pg.37, Ritorno a Emmaus pg.38, Gesù torna al Cenacolo pg.39, La Pentecoste pg.40, Lo Spirito Santo pg.41  Lettura delle pagine del testo “Progetto Intercultura”: Dharin prega tante divinità pg.7, Nel mandir pg.8, Il sacro fiume pg.9, Cara Liang … pg.11, Pregare con Liang pg.12, Una piramide speciale pg.29  Schede operative: Il Vangelo di Pasqua pg.16, La Settimana Santa ieri e oggi pg.17, Gesù appare ai discepoli pg.18, La storia di Pasqua pgg.51/52, Auguri di Pasqua pgg.53/54 | Osservazione diretta, Prova orale e/o scritta, Attività grafico-pittorica,  Autobiografie cognitive, Compiti di realtà, Osservazioni sistematiche, Questionari di gradimento L’alunno: -conosce gli eventi principali della passione, morte e Risurrezione di Gesù -riconosce il significato cristiano della Pasqua  -identifica nell’evento Pentecoste la venuta dello Spirito Santo e l’origine della missione apostolica della Chiesa |